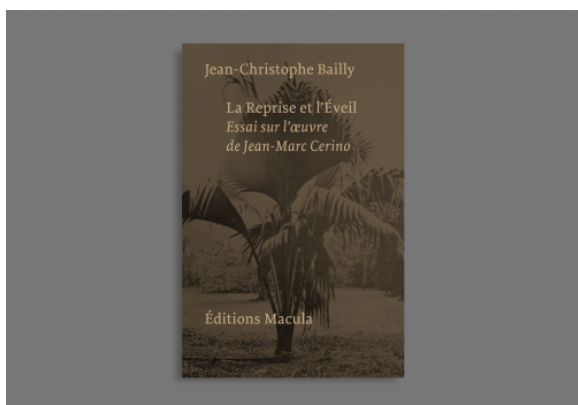

Jean-Christophe Bailly

La Reprise et l'Éveil



Collection : Opus incertum

128 pages

31 illustrations couleur

14 illustrations noir et blanc

Format 13 x 19,5 cm

Prix : 16 €

ISBN 978-2-86589-127-6

ISSN 2497-8698

Auteur :

Jean-Christophe Bailly

Comment agir face au déferlement continu des images ? Comment sauver, dans une image, ce qu'elle-même a retenu ?

Cet essai de Jean-Christophe Bailly, se fondant tout entier sur le travail de l'artiste Jean-Marc Cerino, affronte les questions relatives à l'époque de l'hyper-reproductibilité et nous projette dans cette façon exemplaire qu'a l'artiste stéphanois de *repandre* les photographies pour les *éveiller*, par la peinture, à leur sens disparu. Puisant dans l'immense réservoir des images naufragées, Jean-Marc Cerino, par cette *reprise*, réinsuffle et intensifie la force qui les habite. La puissance mélancolique à l'œuvre dans ce travail agit aussi comme une relecture critique – sur pièces – de ce que l'Histoire nous a laissé en dépôt et, à travers Jean-Marc Cerino, c'est alors la chance d'une peinture d'histoire entièrement nouvelle.

Éditions Macula
