

Zrinka Stahuljak  
*Médiéval contemporain. Pour une littérature connectée*



Informations techniques  
coll. *Anamnèses. Médiéval/Contemporain*,  
dirigée par Zrinka Stahuljak  
96 pages  
format 19,5 x 13 cm

ISBN 978-2-86589-118-4  
prix : 14 €



La médiéviste Zrinka Stahuljak nous présente dans son essai un Moyen Âge rempli d'enseignements pour notre propre société. Se penchant à la fois sur l'époque médiévale et sur l'époque néo-libérale, elle met au jour les rapports que nous entretenons aux mots et à la littérature, à leur histoire, et aide à faire comprendre les questions liées à la politique culturelle ainsi qu'à la préservation et au financement du patrimoine.

Au fil de ces pages, c'est l'impérieuse nécessité de poursuivre les enseignements de la littérature et de l'histoire du Moyen Âge qui prend forme.

**Zrinka Stahuljak** enseigne la littérature et la civilisation médiévales à l'Université de Californie à Los Angeles (UCLA). Elle a publié en France *L'Archéologie pornographique. Médecine, Moyen Âge et histoire de France* (PUR, 2018) et *Les Fixeurs au Moyen Âge. Histoire et littérature connectées* (Le Seuil, 2021), et aux États-Unis, *Bloodless Genealogies of the French Middle Ages* (2005) et *Medieval Fixers: Translation Across the Mediterranean, 1250-1530* (à paraître).

**Une nouvelle collection** – *Médiéval contemporain. Pour une littérature connectée* de Zrinka Stahuljak est le premier titre à paraître dans la nouvelle collection *Anamnèses, Médiéval/Contemporain* aux éditions Macula, dirigée par l'auteur. Cette collection cherche les convergences entre le médiéval et le contemporain dans les arts de la parole (écrite ou orale) et de l'image, dans les pratiques, les phénomènes et les représentations.